

Maturitní témata - Aranžování a výstavnictví

2025/2026

66-42-L/51 PROPAGACE

1. **Umění starověku – Egypt a Mezopotámie** - architektura, sochařství, malířství, písmo.
2. **Umění Starověkého Řecka** - architektura, sochařství, malířství.
3. **Umění starověkého Říma** – architektura, sochařství, malířství.
4. **Románské a gotické umění** - románská architektura, gotické katedrály, malířství, sochařství, gotické památky na území ČR.
5. **Renesanční umění** - architektura, sochařství a malířství, významní umělci a jejich díla, renesance v ČR
6. **Barokní umění** – hlavní rysy barokního slohu, významní umělci a jejich díla, architektura, sochařství a malířství, významné barokní památky v ČR, barokní Praha
7. **Impresionismus, postimpresionismus** – významní umělci a jejich díla
8. **Secesní umění** – architektura, malířství, významní umělci a jejich díla
9. **Umění 20. století** – expresionismus, Surrealismus, kubismus, abstraktní umění, pop art – významní umělci a jejich díla
10. **Knihtisk a historie výroby papíru**
11. **Grafika a grafické techniky** – princip grafiky, grafické techniky, významní umělci a díla
12. **Základní malířské techniky** – technologie, použití, významná díla a malíři
13. **Současné umělecké směry** – významní současní umělci a jejich díla
14. **Významná světová a česká muzea výtvarného umění** – historie vystavování uměleckých děl, umělecké sbírky, umělecké aukce a výstavy
15. **Jednotný firemní styl (corporate identity)**, jednotný vizuální styl firmy, zásady tvorby loga a firemní propagace, grafický manuál, barvy v propagaci
16. **Venkovní reklama - outdoor**
17. **Reklama v masmédiích** - výhody a nevýhody, účinnost reklamy v jednotlivých médiích.
18. **Komunikační proces v propagaci** – definice propagace, subjekt, objekt, cílové skupiny, přímá a nepřímá propagace a její formy, PR, brand...
19. **Dějiny a vývoj písma** od starověku po současnost - dorozumívací značky, piktogramy, první písma , první abecedy, vývoj písma na našem území
20. **Počátky umění – umění pravěku** - počátky malířství, sochařství a architektury.

V Praze, dne 5. 9. 2025



Schválil:

Ing. Lukáš Sobotka
ředitel školy